

# « WebDesigner »

## Optimiser la communication Web

**8 jours**  
**soit 56 heures**

réf. : wd8

### Objectifs

À l'issue de la formation, le candidat est capable d'exprimer sa créativité numérique pour optimiser la communication du site Web, de concevoir et de réaliser le graphisme d'un site internet ou d'une application web, d'améliorer le design des interfaces web et d'optimiser globalement l'audience du site.

### Public

Toute personne souhaitant optimiser son employabilité par des compétences transversales, Collaborateurs du service communication  
Ou collaborateur ayant en charge la mise à jour de site Web  
Ou toute personne souhaitant créer des sites Web

### Niveau requis

Maîtriser la micro-informatique et avoir une bonne pratique de l'Internet.

### Pédagogie

- Apports théoriques étayés par de nombreux exercices pratiques
- Console individuelle
- Contrôle permanent des acquis
- Supports de cours
- Evaluation par questionnaire en ligne en fin de stage
- Attestation de fin de stage
- Assistance post-formation
- Formateurs intervenants professionnels et expérimentés maîtrisant les techniques professionnelles
- Mise en application pratique et réalisation d'actions concrètes à travers soit d'un stage alterné soit de projets alternés tutorés

### PhotoShop, Retraiter une image (2 jours / 14 heures)

- Environnement
- Préparation de l'image
- Traitement des couleurs
- Travail et sélection sur l'image
- Correction de l'image
- Création d'effets spéciaux
- Impressions et séparations

### InDesign, La Bonne Mise en Page (2 jours / 14 heures)

- Présentation de InDesign
  - Manipulation de texte
  - Graphismes et couleurs
  - Importation
  - Gestion de pages
  - Gestion de l'impression
- Autres formats de publication

### Illustrator, Pour des Images Vectorielles (2 jours / 14 heures)

- L'environnement
- Le dessin
- Enrichir les objets
- Le texte
- Gestion d'objets
- Les graphiques
- La couleur
- Les fichiers
- Gestion avancée des tracés
- Effets et filtres

### Adobe Première, Le Montage Vidéo (1 jour / 7 h)

- Principe de base du montage vidéo
- Acquisition vidéo
- Les transitions
- Créer des titres
- La commande trajectoire

### Flash, l'Animation Interactive (1 jour / 7 h)

- Les bases de Flash
- Création et modification de texte
- Créer les animations
- Interpolation du mouvement
- Interpolation des formes
- Fondu enchaîné
- Gestion des symboles
- Publication de l'animation