

# InDesign

## Perfectionnement

**2 jours**  
**soit 14 heures**

Réf. : idp2

### Objectifs

A la fin de la session, le stagiaire doit être capable de faire une mise en page complexe (multipage) telle que des dépliants, affiches, lettres d'information, catalogues, manuels, etc. et de préparer les documents en vue d'impressions couleur

### Public

Toutes les personnes utilisant la publication : maquettistes, chargés de communication...

Cette formation concerne toutes personnes souhaitant réaliser des documents imprimés ou supports visuels.

### Niveau requis

Maîtriser les fondamentaux du logiciel InDesign

### Pédagogie

- Apports théoriques étayés par de nombreux exercices pratiques
- Console individuelle
- Contrôle permanent des acquis
- Support de cours
- - Evaluation par questionnaire en ligne en fin de stage
- Attestation de fin de stage
- Assistance post-formation
- Formateur intervenant professionnel et expérimenté maîtrisant les techniques professionnelles

### Rappel des notions de bases

- La typographie (taille et style des caractères, interlignage, interlettrage, habillage...)
- Les outils de dessin et les outils associés
- L'utilisation et la création de couleurs
- La création de fonds et de dégradés
- La création de gabarits
- Le chemin de fer
- Le format PDF

### Traçage et manipulation des outils

- La composition d'un tracé (points d'ancrage, sommets, lignes directrices, points directeurs)
- La plume (tracé des droites, tracé des courbes et combinaisons)
- Le tracé à main levée
- Le tracé géométrique (rectangle, ovale)
- Les contraintes de traçage
- La sélection (point et tracé complet)
- La création et la gestion des calques
- La création et la gestion de l'habillage

### Créer un livre

- La manipulation des options livres
- La création de table des matières
- L'optimisation de son travail avec les feuilles de style

### Liens avec les logiciels Adobe

- La récupération et la modification d'un dessin illustrator
- L'importation d'un fichier Photoshop "PSD"
- La manipulation des calques d'un fichier Photoshop avec InDesign
- L'utilisation des tracés de masque d'un fichier Photoshop, pour faire un habillage dans InDesign

### Autres formats de publication

- Les possibilités d'exportation vers le format HTML
- Les possibilités d'exportation vers le format PDF
- La création de pages pour le Web