

AutoCad

Cours de Base

Version 2000, 2000i, 2002, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012 et LT

5 jours
soit 35 heures

Réf. : cad1

Objectifs

A la fin de la session, le stagiaire doit être capable de créer ou d'importer des plans en 2D, les modifier et les imprimer.

Public

Nouveaux utilisateurs
d'AutoCad ou utilisateurs
autodidactes

Niveau requis

Bonne connaissance de
Windows et du dessin technique

Pédagogie

- Apports théoriques étayés par de nombreux exercices pratiques
- Console individuelle
- Contrôle permanent des acquis
- Support de cours
- Evaluation par questionnaire en ligne en fin de stage
- Attestation de fin de stage
- Assistance post-formation
- Formateur intervenant professionnel et expérimenté maîtrisant les techniques professionnelles

Généralités

- Le dessin technique aujourd'hui
- Présentation d'AutoCad
- Etude du menu principal
- Le dessin Gabarit
- L'arborescence des menus
- Vocabulaire des commandes

Commencer un dessin

- Unités d'AutoCad
- Création d'un format de travail
- Aides au dessin : grille, Resol
- Coordonnées absolues
- Coordonnées relatives
- Coordonnées polaires
- Sélection et accrochage d'objets
- Les entités
- Les commandes d'édition
- Lignes, Insérer, Copier, Miroir ...
- Commandes Arc et Cercle
- Raccord, Ajuster, Etirer, Liste, Prolonge, Id, Distance, Aire ...

Notion de Calque

- Etude de la commande Calque
- Contrôle des Calques
- Couleurs, Typelign, ...

Texte

- TEXTE, TXTDYN, STYLE
- Polices de caractères

Hachures . Polyligne

- Différents types de hachures
- Cdes POLYLIGNE et PEDIT

Gestion bibliothèque et attributs

- Accès aux commandes blocs
- RESEAU, MESURER, DIVISER, POINT, INSERER
- Modification d'éléments de la bibliothèque interne
- Relations des blocs et des Calques
- Notions d'attributs
- Editions et exemples d'attributs

Cotation

- Exemples et variables de cotation
- Mise en place de la cotation et gestion de paramètres
- Cotations associatives

Mise en Plan

- Mise en page multi-fenêtres
- Impression

Travaux pratiques